Методическая разработка урока

**«Исторические личности Кутузова и Наполеона**

 **в романе Л. Н. Толстого "Война и мир"»**

Разработчик: Лучко Ирина Валентиновна, преподаватель русского языка и литературы

**Педагогическая технология:** проектная, ИКТ.

**Методы урока:** информационный (рассказ учителя, защита проектов учащихся, просмотр презентаций), на подготовительном этапе – исследовательский, поисковый, аналитический.

**Цель урока:** сравнить исторические взгляды на Кутузова и Наполеона и художественное видение Толстым этих героев.

**Задачи:**

1. Формирование аналитических умений при сравнительной характеристике исторических личностей, критического мышления, умения дискутировать.
2. Развитие умения усваивать информацию из разных источников, развитие познавательного интереса через создание презентаций.
3. Воспитание чувства патриотизма на ярких примерах героизма русской армии, приобщение к архивным материалам, литературным и историческим источникам, свидетельствующим о храбрости русских воинов, готовности защищать свою Родину.

**Оборудование:**мультимедийный проектор, компьютер, экран.

**Обеспечение:**

* роман Л.Н.Толстого «Война и мир»;
* раздаточный материал;
* карта «Отечественная война 1812 года»;
* выставка исторической и критической литературы по теме.

**Наглядные пособия:**

* иллюстрации к роману;
* портреты М.И.Кутузова, Наполеона;
* репродукции картин и литографий В. Верещагина, Беланже, Н.Самокиша, Р.Волкова, Ф.Рубо.

**Предварительные задания:**

1. Подготовить проекты, отражающие историческое и художественное видение Кутузова и Наполеона для того, чтобы выяснить, какими предстают Кутузов и Наполеон в трудах историков и в романе Л.Н. Толстого.
2. Найти и проанализировать исторические документы, характеризующие Кутузова и Наполеона.
3. Составить таблицу по роману «Война и мир», в которой необходимо сравнить, как Толстой описывает внешность исторических героев, их речь, поведение накануне и во время Шенграбенского, Аустерлицкого и Бородинского сражений, отношение героев к своим солдатам и к войне, их человеческие качества.